

# Ficha técnica N.º APS-VS-008-2024-1

Consultorio del ejercicio profesional de arquitectura “CEPARQ”  
Actividades de Apropiación Social del Conocimiento

## Programa de Pequeñas Intervenciones de Vivienda Saludable. – Intervención N°4 – Proyecto Julie. Barrio Charrascal

**Arq. Jefferson Esteban Quiñones Bustos**

Profesor Tiempo Completo Dedicación Exclusiva  
Programa de Arquitectura - Corporación Universitaria del Meta

**Arq. Paola Andrea Giraldo Cuellar**

Profesor Tiempo Completo Periodo Académico  
Programa de Arquitectura - Corporación Universitaria del Meta

**Lizeth Mariana Villalobos Joya- Estefani Julieth Ambrosio Hernández**

### Nota

Esta ficha contiene una síntesis de un ejercicio académico en el marco de las actividades de proyección social desarrolladas en la asignatura “Consultorio profesional de Arquitectura - CEPARQ”.

Cualquier inquietud respecto a este documento debe ser remitida al correo electrónico

[ceparq@unimeta.edu.co](mailto:ceparq@unimeta.edu.co)

Villavicencio, mayo de 2021

**Ficha técnica N.º APS-VS-008-2024-1**  
**Consultorio del ejercicio profesional de arquitectura “CEPARQ”**  
Actividades de apropiación social del conocimiento

**A. Información general.**

Nombre de la actividad:	<b>PROGRAMA DE PEQUEÑAS INTERVENCIONES DE VIVIENDA SALUDABLE. –INTERVENCIÓN N°4– PROYECTO JULIE. BARRIO CHARRASCAL</b>
Proyecto de investigación:	Observatorio territorios vividos – Fase II.
Autores:	Arq. Jefferson Esteban Quiñones Bustos. Arq. Paola Andrea Giraldo Cuellar.
Coautores:	Lizeth Mariana Villalobos Joya. Estefani Julieth Ambrosio Hernández.
Periodo académico:	2024-1.
Beneficiario:	Comunidad del barrio Charrascal.

**B. Comunicación y difusión del proyecto.**

El proyecto se difundirá a través del Repositorio de la Corporación Universitaria del Meta, específicamente en la comunidad ABA. Arquitectura – ABAF. CEPARQ.

<https://repositorio.unimeta.edu.co/handle/unimeta/1172>

**C. Localización de la actividad.**

Departamento:	Ciudad:	Barrio o territorio:
Meta.	Villavicencio.	Charrascal.

**Figura 1.**

Fotografía satelital de Villavicencio.



Tomada de: Google Earth Pro.

**D. Palabras clave que definen del proyecto.**

Vivienda, Vivienda saludable, intervención, renovación, Apropiación social, comunidad.

## E. Resumen.

El presente informe es una síntesis de la intervención de vivienda saludable que está soportado en el servicio de Vivienda Saludable de CEPARQ y que nace de la necesidad de las mejoras evidentemente necesarias en las viviendas de la comunidad del barrio intervenido durante el semestre: Charrascal. Generando con esta, no solo el mejoramiento de la estética de las viviendas, sino del barrio en general, ya que cuando estas presencian cambios significativos, se promueve un ambiente más seguro y saludable para la población residente en el. Las diferentes actividades realizadas fueron: (i) Lavar la fachada y eliminar la lama (ii) Podar el jardín y agregar materas (iii) Pintar la fachada principal y lateral y (iv) Pintar las rejas de puertas y ventanas.

## F. Objetivos.

Objetivo general:	Brindar a Julie, una habitante del barrio Charrascal un ambiente más seguro, confortable y estéticamente agradable a través de la pintura de su vivienda.
Objetivos específicos:	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Identificar una vivienda afectada y las necesidades que esta requiere.</li> <li>2. Reconocer los factores determinantes de la ausencia de mejoras en la infraestructura de esta vivienda en el barrio Charrascal.</li> <li>3. Realizar una intervención de pintura que transforme la vivienda deteriorada.</li> <li>4. Generar un ambiente confortable y más seguro con la intervención de esta vivienda.</li> </ol>

## G. Problema o necesidad de base.

Para iniciar con la justificación del problema base es importante señalar que la evolución de las viviendas siempre tendrá un impacto significativo no solo en los residentes, pues mejora su calidad de vida, sino en los barrios a nivel general, ya que cuando estas son mejoradas, se promueve un ambiente más seguro, saludable y estéticamente agradable, y esto hace que se genere en la comunidad un sentido de orgullo y pertenencia. Pero, aun así, algunos residentes no realizan las mejoras necesarias para prolongar la vida útil de su vivienda, incluso desde hace 13 años, momento en el cual adquirieron sus casas. Como lo es el caso de la vivienda de la señora Julie, la cual nunca ha sido retocada su pintura desde que se le realizó la entrega.

## H. Método.

La actividad en términos generales se estructuró en cuatro fases que van desde la identificación de los problemas hasta la intervención de la vivienda.	
Fase 1	<b>Identificación:</b> Para realizar la correspondiente selección de la vivienda a intervenir, en Charrascal.
Fase 2	<b>Entrevistas:</b> junto a la propietaria en pro de la identificación de sus anhelos y necesidades para y en la vivienda.
Fase 3	<b>Preparación:</b> Para el resultado óptimo de la intervención arquitectónica, se realizaron ciertas actividades preliminares como: Lavado total de fachadas, poda de jardín, entre otras.
Fase 4	<b>Intervención:</b> Desarrollo de la propuesta presentada a la propietaria de la vivienda de pequeñas transformaciones vivienda saludable, y cumplir con lo pactado ante la mesa de trabajo al iniciar.

## I. Visitas de trabajo en contexto.

Este acercamiento consistió en la identificación de las condiciones de la vivienda a intervenir y la comunicación y creación de un acuerdo sobre el tipo de intervención que se llevaría a cabo.  
**Figura 2.**  
Acercamiento a la vivienda a intervenir.

Primera  
visita  
25/04/24



<p><b>Segunda visita</b> 04/05/24</p>	<p>En este segundo acercamiento se inició con la ejecución de la actividad, en una fase inicial/preliminar: Lavado de fachadas y poda de jardín.  <b>Figura 3.</b>                  Inicio ejecución de transformación vivienda, Fase 1.</p> 
<p><b>Tercera visita</b> 05/05/24</p>	<p>En esta tercera visita de intervención arquitectónica, se llevó a cabo la actividad de pintar completamente la fachada principal y lateral de la vivienda  <b>Figura 4.</b>                  Ejecución de la transformación vivienda, Fase 3.</p> 
<p><b>Cuarta visita</b> 06/05/24</p>	<p>Este esta cuarta fase, pudimos obtener como resultado el final de esta pequeña transformación arquitectónica de vivienda saludable, propuesta de manera formal a la propietaria de la vivienda que se intervino. En ella ultimamos detalles como: pintar las rejas y mejoras al jardín.  <b>Figura 5.</b>                  Ejecución de la transformación vivienda, Fase 4.</p> 

**J. Productos obtenidos.**

Servicio	Barrio, sector o territorio	N.º de estudiantes vinculados	Tipo de productos.									N.º de productos	Certificación APS		
			DI: Documento de investigación	FT: Ficha técnica	PA: Proyecto arquitectónico	C: Portafolio	C: Cartilla	P: Panel	PO: Poster	M: Mapa	V: Video		IF: Informe final	Sí	No
Vivienda Saludable	Charrascal	2		1	1					1		1	4	x	

**K. Evidencias de los productos obtenidos.**

**Ficha técnica.**  
(1)

Este documento es una síntesis de soporte para las actividades que se llevan a cabo en las intervenciones, incluye elementos de soporte y metodológicos; además de estrategias de participación en el programa de pequeñas intervenciones de vivienda.

**Figura 12.**  
Páginas interiores del documento de investigación.

**Proyecto arquitectónico**  
(1)

En esta parte del documento se evidencia plano de la vivienda, la propuesta arquitectónica a pequeña escala, presupuesto de la intervención

**Figura 5.**  
Propuesta renderizado pequeñas transformaciones arquitectónicas vivienda saludable.

**Figura 6.**  
 Propuesta renderizado pequeñas transformaciones arquitectónicas vivienda saludable.



**Figura 7.**  
 Presupuesto general de la propuesta.

INTERVENCIÓN MEJORAMIENTO DE VIVIENDA BARRIO CHARRASCAL 6 X 16,50 M2				
ACTIVIDAD	PRODUCTO	UNID. DE MEDIDA	CANTIDAD	VALOR
<b>PRELIMINARES</b>				
LIMPIEZA JARDÍN Y FACHADA	HIDROLAVADORA	EQUIPO	1	80.000
	GUADAÑA	EQUIPO	1	70.000
	AGUA Y GASOLINA			40.000
	MANO DE OBRA	PERSONAL	5	300.000
<b>MATERIALES</b>				
PINTAR LA FACHADA	PINTURA BLANCA CAPARAZÓN TITO PABÓN	CANECA	1	162.435
	PINTURA VINILO ROJO INTENSO TIPO1 TITO PABÓN	GALÓN	1/2	64.050
	ESMALTE NEGRO TITO PABÓN	GALÓN	1	79.800
	BROCHA 5 PULGADAS	UNIDAD	2	16.800
	BROCHA 2 PULGADAS	UNIDAD	1	4.725
	RODILLO PROFESIONAL GOYA 9"	UNIDAD	2	12.390
	CANECA GRANDE PARA MEZCLAR	UNIDAD	1	10.000
	CANECA MEDIANA PARA MEZCLAR	UNIDAD	1	6.000
	TINHER	GALÓN	1/2	3.660
	PLÁSTICO INDUSTRIAL	METROS	5	40.000
JARDÍN	PLANTAS "CINTAS"	UNIDAD	20	100.000
	MATERAS	UNIDAD	5	100.000
	BLOQUES	UNIDAD	4	20.000
	ABONO PARA PLANTAS	BULTO	1/2	22.500
	FLORES	UNIDAD	5	75.000
	TABLERO ALISTONADO TECA 18MM 40X100CM	UNIDAD	2	84.900
TOTAL PRESUPUESTO:				1.292.260

El poster es un elemento de divulgación de las actividades realizadas desde el Observatorio y el proyecto de vivienda saludable complementa el repositorio gráfico de CEPARQ.

**Figura 8.**  
 Poster final Proyecto arquitectónico.

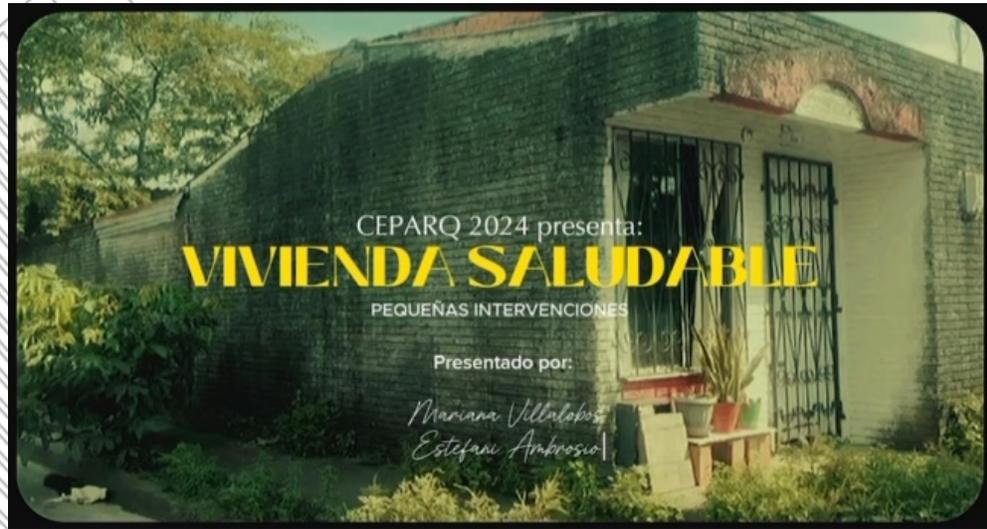
Poster  
 (1)



El video es la evidencia que de manera audiovisual da cuenta del proceso que realizan los estudiantes del servicio de vivienda saludable de CEPARQ.

**Figura 9.**  
 Video síntesis del proyecto.

Video  
 (1)



#### L. Observaciones.

Este informe es resultado de una serie de actividades de Proyección Social y Apropiación Social del Conocimiento que se desarrollan como parte del **ejercicio académico** del Consultorio del Ejercicio Profesional de la Arquitectura CEPARQ de la Corporación Universitaria del Meta - UNIMETA. Tanto esta actividad, como su documentación está sujeta a ajustes, modificaciones y constante mejora.

Esta información debe ser empleada únicamente con fines académicos o educativos, en caso de que sea utilizada es importante reconocer los derechos de los autores y procurar incluir el link que redirija al repositorio de UNIMETA y, particularmente, a la comunidad ABA. Arquitectura – ABAF. CEPARQ en la que se encuentra almacenado este informe.

El informe original, se firma a los 25 días del mes de mayo del año 2024 en el marco del evento científico denominado V Encuentro de Experiencias en Comunidad CEPARQ en la Ciudad de Villavicencio

**Revisó:**

Arq. Jefferson Esteban Quiñones Bustos  
 PTCDE – Coordinación CEPARQ

**Aprobó:**

Arq. Melva Irene Díaz Díaz  
 Decana de la Facultad de Arquitectura

Vo. Bo.

Vo. Bo.