

# Ficha técnica N.º APS-OC-006-2024-1

Consultorio del ejercicio profesional de arquitectura “CEPARQ”  
Actividades de Apropiación Social del Conocimiento

## Mapeo colectivo de fronteras en territorios vulnerables. Barrio Charrascal.

**Arq. Jefferson Esteban Quiñones Bustos**

Profesor Tiempo Completo Dedicación Exclusiva  
Programa de Arquitectura - Corporación Universitaria del Meta

**Arq. Catalina Henao Carrillo**

Profesor Tiempo Completo Dedicación Exclusiva  
Programa de Arquitectura - Corporación Universitaria del Meta

**Arq. Paola Andrea Giraldo Cuellar**

Profesor Tiempo Completo Periodo Académico  
Programa de Arquitectura - Corporación Universitaria del Meta

**Leidy Camila Paez Martínez - Daniel Estiven Quiñonez Mahecha – Elisabeth Solano García**

### Nota

Esta ficha contiene una síntesis de un ejercicio académico en el marco de las actividades de proyección social desarrolladas en la asignatura “Consultorio profesional de Arquitectura - CEPARQ”.

Cualquier inquietud respecto a este documento debe ser remitida al correo electrónico  
[ceparq@unimeta.edu.co](mailto:ceparq@unimeta.edu.co)

Villavicencio, mayo de 2024

**Ficha técnica N.º APS-OC-006-2024-1**  
**Consultorio del ejercicio profesional de arquitectura “CEPARQ”**  
 Actividades de apropiación social del conocimiento

**A. Información general.**

Nombre de la actividad:	<b>MAPEO COLECTIVO DE FRONTERAS EN TERRITORIOS VULNERABLES. BARRIO CHARRASCAL.</b>
Proyecto de investigación:	Observatorio Territorios Vividos – Fase II.
Autores:	Arq. Jefferson Esteban Quiñones Bustos.
	Arq. Catalina Henao Carrillo.
	Arq. Paola Andrea Giraldo Cuellar
Coautores:	Leidy Camila Paez Martínez
	Daniel Estiven Quiñonez Mahecha
	Elisabeth Solano García
Periodo académico:	2024-1.
Beneficiario:	Comunidad del barrio Charrascal.

**B. Comunicación y difusión del proyecto.**

El proyecto se difundirá a través del Repositorio de la Corporación Universitaria del Meta, específicamente en la comunidad ABA. Arquitectura – ABAF. CEPARQ.  
<https://repositorio.unimeta.edu.co/handle/unimeta/1172>

**C. Localización de la actividad.**

Departamento:	Ciudad:	Barrio o territorio:
Meta.	Villavicencio.	Charrascal.

**Figura 1.**  
 Fotografía satelital de Villavicencio.



Tomada de: Google Earth Pro.

#### D. Palabras clave que definen del proyecto.

Apropiación social, cartografía, mapeo, comunidad, participación, fronteras.

#### E. Resumen.

La actividad de mapeo colectivo, de la cual es objeto de este informe, forma parte del proyecto de Investigación Observatorio Territorios Vivos – Fase II, desarrollado en el barrio Charrascal. Para esta versión del ejercicio, los estudiantes que realizan la labor de mapeo son los pertenecientes al semillero de investigación L.I.S.T.A —Laboratorio para la Innovación social, el Territorio y la Arquitectura en los Llanos Orientales—. La actividad está enfocada en el mapeo colectivo de la comunidad del barrio Charrascal de la ciudad de Villavicencio con la intención de entender las dinámicas y necesidades del barrio desde una perspectiva innovadora que involucra el territorio y lo cartográfico. Esta actividad parte del reconocimiento de las necesidades y problemáticas del barrio Charrascal, por medio de elementos y estrategias que permiten la identificación de fronteras, límites y segregación espacial dentro de los barrios limítrofes de las ciudades, para construir información que documente de manera acertada lo que sucede ahí. La actividad en términos metodológicos inicia con el acercamiento a la población, posteriormente se adentra en la recolección de datos y finaliza con la representación de los sucesos territoriales. Todo esto arroja como resultado cartografías de insumo para la toma de decisiones en el contexto.

#### F. Objetivos.

Objetivo general:	Desarrollar un método integrado de participación comunitaria en el barrio Charrascal, para generar mapas de análisis cartográficos sobre la segregación y territorialidad espacial, en el contexto y promover el desarrollo de entornos urbanos y arquitectónicos.
Objetivos específicos:	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Integrar percepciones individuales y colectivas en la cartografía social, utilizando herramientas de mapeo participativo para clasificar fenómenos territoriales.</li> <li>2. Clasificar las dinámicas comunales, los factores sociales y vivencias barriales a través de los encuentros colectivos en el barrio Charrascal.</li> <li>3. Construir cartografías colectivas que reflejen datos sobre la comunidad del barrio Charrascal.</li> </ol>

#### G. Problema o necesidad de base.

En los contextos fronterizos, y territoriales términos sociales, económicos o físicos, el desafío principal radica en la gestión de las complejas dinámicas que surgen debido a la intersección de diferentes realidades y perspectivas. Las fronteras físicas pueden fragmentar la cohesión comunitaria y generar barreras tanto físicas como simbólicas que obstaculizan la interacción y colaboración entre los residentes. Además, las fronteras económicas pueden intensificar las disparidades socioeconómicas dentro del barrio, creando desigualdades en acceso a recursos y oportunidades. Por otro lado, las fronteras sociales pueden alimentar la segregación y el conflicto entre grupos étnicos, culturales o socioeconómicos, exacerbando tensiones y limitando el desarrollo inclusivo y equitativo del barrio. En este sentido, surge la necesidad urgente de implementar estrategias integrales que promuevan la cohesión social, la equidad económica y la integración física, abordando de manera efectiva las complejas interacciones que caracterizan a los barrios en contextos fronterizos.

Todo lo anterior, normalmente es producto del desconocimiento del territorio por parte del estado y de los diferentes actores que pueden intervenir en él, lo que permite afirmar que **las comunidades reclaman la documentación real de sus territorios**. Frente a esta necesidad de **reconocer las problemáticas de las comunidades que habitan los contextos** en mención, se trae a colación el Mapeo colectivo como herramienta altamente eficaz para exponer la realidad de los territorios y sus comunidades. A través de esta herramienta se sientan las bases para el reconocimiento de su entorno, consolidando al mapeo como una herramienta con un nivel de complejidad bajo, pero poderosa en términos de representación gráfica y de documentación territorial.

#### H. Método.

La actividad en términos generales se estructuró en cuatro fases que van desde el ejercicio de empatizar con la comunidad hasta el diálogo de saberes resultado del ejercicio de mapeo colectivo con la comunidad y de la utilización de la guía de mapeo.

Fase 1	<b>Planeación:</b> para articular el trabajo con la comunidad en específica y el contexto a estudiar. Explicación individual o grupal de por qué se va a hacer el ejercicio y cuál es su propósito.
Fase 2	<b>Caracterización:</b> de la comunidad a intervenir en cuatro vertientes; Lo Social, Económico, Ambiental e infraestructura.

Fase 3	<b>Aplicación:</b> de la guía de mapeo en la cual las personas encuentran la información necesaria para desarrollar cada mapa.
Fase 4	<b>Encuentro:</b> con los diferentes actores que desarrollaron el ejercicio propiciando un debate de la caracterización del territorio, su diferencias y puntos en común.

### I. Visitas de acercamiento al territorio.

<p><b>Primera visita</b> 09/03/24</p>	<p>Este primer acercamiento al territorio consistió en el reconocimiento del lugar, sus habitantes y lo comprensión espacial del mismo. La idea de la visita fue hacer la invitación general para los talleres posteriores con la comunidad. Se cuelga el primer poster de invitación.</p> <p><b>Figura 2.</b> Estudiantes recorriendo el territorio.</p> 
<p><b>Segunda visita</b> 16/03/24</p>	<p>La visita se desarrolló en todo el barrio Charrascal. Se realiza recorrido y reconocimiento del barrio, la presentación con la comunidad y el consultorio universitario (CEPARQ). Posterior a eso se realizó la explicación breve de la metodología a realizar en los talleres y de la Guía de Mapeo en los territorios con contexto fronterizos en la espacialidad barrial. Seguido a esto, se realiza la entrega de folletos informativos y colgar el poster de invitación al siguiente encuentro. La recepción por parte de la comunidad fue positiva, los cuales permitieron hacer la visualización de los talleres.</p> <p><b>Figura 3.</b> Proceso de reconocimiento de la comunidad.</p> 

La visita se desarrolló desde muy temprano en el polideportivo del barrio. Las primeras actividades consistieron en la organización y adecuación del espacio para el desarrollo de la actividad, la convocatoria de la población y la presentación con la comunidad —habitantes del barrio—. Posterior a eso se realizó la explicación de la actividad y juegos de Mapeos. Luego se realizaron juegos relacionados con los mapas, la conformación de equipos de juego, la construcción y clasificación del territorio, la identificación de límites fronterizos y el grado de peligrosidad que existen dentro de la realidad del territorio. Seguido a esto, por grupos fueron desarrollando mapas, según las indicaciones de la guía. Luego de un corto receso y refrigerio, se socializaron los mapas y se recopilaron para su posterior sistematización.

**Figura 4.**  
 Proceso de construcción de mapeos colectivos.

**Tercera visita**  
 23/03/24



**J. Productos obtenidos.**

Servicio	Barrio, sector o territorio	N.º de estudiantes vinculados	Tipo de productos.									Certificación APS		
			DI: Documento de investigación	FT: Ficha técnica	PA: Proyecto arquitectónico	C-: Portafolio	C-: Cartilla	P-: Panel	PO-: Poster	M-: Mapa	V-: Video	IF: Informe final	N.º de productos	Sí
Observatorio cartográfico	Charrascal	3		1			1		1	7	1	11	x	

**K. Evidencias de los productos obtenidos.**

Este documento se constituye como una guía de soporte para las actividades que se llevan a cabo en los territorios, incluye elementos de soporte teórico y metodológicos; además de estrategias de participación en el territorio.

**Figura 5.**  
 Portada y páginas interiores de la Guía de Mapeo Interactivo.

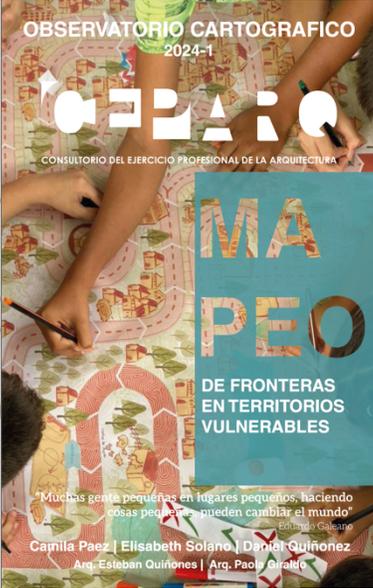
**Cartilla (1)**



El poster además de ser un elemento de divulgación de las actividades de mapeo de fronteras realizadas desde el Observatorio y el proyecto (OTV) complementa el repositorio gráfico de CEPARQ.

**Figura 6.**  
 Poster de mapeo de fronteras.

**Poster de Invitación (1)**



Los mapas son el resultado de los ejercicios de “co-creación” con la comunidad y de la utilización de los diferentes instrumentos de trabajo en campo con comunidades vulnerables. En la figura 7 son presentadas las síntesis y digitalizaciones de estos mapas obtenidas del procesamiento y organización de los datos.

**Figura 7.**  
 Mapas —cartografías— “co-creadas” con la comunidad del barrio Charrascal.

**Mapas (7)**

**MAPEO COLECTIVO DE FRONTERAS**  
 INVENTARIO MAPA 1

OBSERVATORIO TERRITORIOS VIVIDOS



**Territorio**

- Panadería
- Vivienda
- Iglesia
- Paradero de bus
- Tienda
- Parque
- Polideportivo
- Café

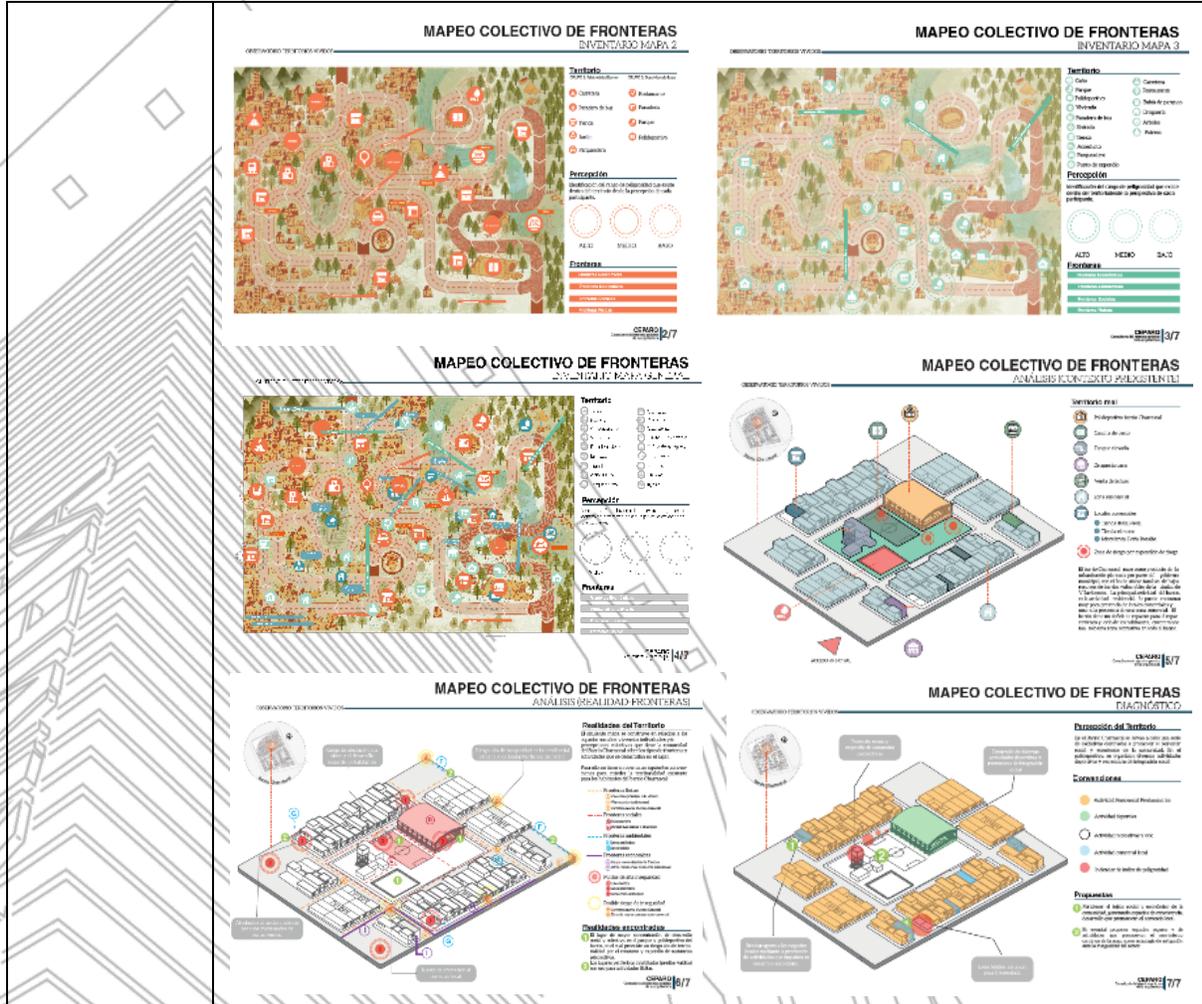
**Percepción**  
 Identificación del rango de peligrosidad que existe dentro del territorio desde la percepción de cada participante.

ALTO MEDIO BAJO

**Fronteras**

- Fronteras Económicas
- Fronteras Ambientales
- Fronteras Sociales
- Fronteras Físicas

CEPARQ  
 Consultorio del ejercicio profesional de la arquitectura 1/7



El video se presenta como aquella evidencia que de manera audiovisual da cuenta del proceso que realizan los estudiantes del consultorio con la comunidad —Charrascal—. En este se registran las diferentes actividades, el mapeo y las interacciones con el territorio.

Figura 8. Video síntesis del proyecto.

Video  
(1)



La ficha técnica es la síntesis documental del proceso de mapeo de fronteras y la utilización de diferentes recursos para cartografiar.

**Figura 9.** Páginas interiores de la ficha técnica.

**Ficha técnica (1)**



**L. Observaciones.**

Este informe es resultado de una serie de actividades de Proyección Social y Apropiación Social del Conocimiento que se desarrollan como parte del **ejercicio académico** del Consultorio del Ejercicio Profesional de la Arquitectura CEPARQ de la Corporación Universitaria del Meta - UNIMETA. Tanto esta actividad, como su documentación está sujeta a ajustes, modificaciones y constante mejora.

Esta información debe ser empleada únicamente con fines académicos o educativos, en caso de que sea utilizada es importante reconocer los derechos de los autores y procurar incluir el link que redirija al repositorio de UNIMETA y, particularmente, a la comunidad ABA. Arquitectura – ABAF. CEPARQ en la que se encuentra almacenado este informe.

El informe original, se firma a los 25 días del mes de mayo del año 2024 en el marco del evento científico denominado V Encuentro de Experiencias en Comunidad CEPARQ en la Ciudad de Villavicencio.

**Revisó:**  
Arq. Jefferson Esteban Quiñones Bustos  
PTCDE – Coordinación CEPARQ

**Aprobó:**  
Arq. Melva Irene Díaz Díaz  
Decana de la Facultad de Arquitectura

**Vo. Bo.**

**Vo. Bo.**