

Ficha técnica N.º APS-OC-003-2023-1

Consultorio del ejercicio profesional de arquitectura “CEPARQ”
Actividades de Apropiación Social del Conocimiento

Mapeo colectivo en territorios vividos. Barrio la Nohora.

Arq. Jefferson Esteban Quiñones Bustos

Profesor Tiempo Completo Dedicación Exclusiva
Programa de Arquitectura - Corporación Universitaria del Meta

Arq. Catalina Henao Carrillo

Profesor Tiempo Completo Dedicación Exclusiva
Programa de Arquitectura - Corporación Universitaria del Meta

Néstor Daniel Gutiérrez Camelo - Juan David Fernández Vega - Angie Katherine Restrepo Barreto.

Nota

Esta ficha contiene una síntesis de un ejercicio académico en el marco de las actividades de proyección social desarrolladas en la asignatura “Consultorio profesional de Arquitectura - CEPARQ”.

Cualquier inquietud respecto a este documento debe ser remitida al correo electrónico

ceparq@unimeta.edu.co

Villavicencio, junio de 2023

Ficha técnica N.º APS-OC-003-2023-1
Consultorio del ejercicio profesional de arquitectura “CEPARQ”
 Actividades de apropiación social del conocimiento

A. Información general.

Nombre de la actividad:	MAPEO COLECTIVO EN TERRITORIOS VIVIDOS. BARRIO LA NOHORA.
Proyecto de investigación:	Observatorio Territorios Vividos.
Autores:	Arq. Catalina Henao Carrillo. Arq. Jefferson Esteban Quiñones Bustos.
Coautores:	Néstor Daniel Gutiérrez Camelo. Juan David Fernández Vega. Angie Katherine Restrepo Barreto.
Periodo académico:	2023-1.
Beneficiario:	Comunidad del barrio La Nohora.

B. Comunicación y difusión del proyecto.

El proyecto se difundirá a través del Repositorio de la Corporación Universitaria del Meta, específicamente en la comunidad ABA. Arquitectura – ABAF. CEPARQ.

<https://repositorio.unimeta.edu.co/handle/unimeta/1172>

C. Localización de la actividad.

Departamento:	Ciudad:	Barrio o territorio:
Meta.	Villavicencio.	La Nohora.

Figura 1.
 Fotografía satelital de Villavicencio.



Tomada de: Google Earth Pro.

D. Palabras clave que definen del proyecto.

Apropiación social, cartografía, mapeo, comunidad, participación.

E. Resumen.

La actividad de mapeo participativo, la cual es objeto de este informe, forma parte del proyecto de Investigación Observatorio Territorios Vivos y da continuidad a los ejercicios adelantados en los dos semestres anteriores en el barrio La Nohora. Para esta versión del ejercicio, los estudiantes que realizan la labor de mapeo son los pertenecientes al semillero de investigación NAUTAS —Navegantes del ambiente, lo urbano, el territorio, la arquitectura y lo social—. La actividad está enfocada en el mapeo colectivo con los niños de grado octavo del Colegio Simón Bolívar sede Benposta con la intención de entender las dinámicas y necesidades del barrio desde una perspectiva innovadora que involucra lo educativo y lo cartográfico. Esta actividad parte del reconocimiento de las necesidades y problemáticas del barrio, para construir información que documente de manera acertada lo que sucede ahí. La actividad en términos metodológicos parte del acercamiento a la población, posteriormente se adentra en la recolección de datos y finaliza con la representación de los sucesos territoriales. Todo esto arroja como resultado cartografías de insumo para la toma de decisiones en el contexto.

F. Objetivos.

Objetivo general:	Identificar la informalidad, la segregación y la fragmentación en los diferentes espacios del barrio La Nohora, para generar mapas cartográficos que fortalezcan el pensamiento geográfico y el interés por aprender analizando el territorio.
Objetivos específicos:	<ol style="list-style-type: none"> 1. Clasificar en mapas los fenómenos ocasionados por las relaciones multidimensionales del territorio. 2. Generar índices que a partir de fuentes de información primaria y secundaria ayuden a la comprensión espacial del asentamiento. 3. Construir cartografías colectivas que reflejen datos sobre la comunidad del barrio La Nohora.

G. Problema o necesidad de base.

Los asentamientos periféricos, en su mayoría informales, históricamente han sido ocupados por comunidades con diferentes problemas asociados a la desigualdad social y económica, condición que genera múltiples tensiones entre los miembros de la comunidad. A esto se suma el problema para acceder a servicios públicos —Agua potable, drenaje, alcantarillado, tratamiento y disposición de sus aguas residuales— lo que conlleva a la búsqueda de soluciones que son contraproducentes con el medio ambiente, como el vertimiento de los residuos sólidos y sanitarios en fuentes hídricas cercanas, contaminándolas y deteriorándolas, lo que a futuro significa un problema en términos de salud. A esto se suman la mala planeación y proyección urbana las cuales se ven reflejadas en la morfología de los asentamientos, generando muchas veces un crecimiento descontrolado y marcado tanto por puntos críticos como por tensiones urbanas. Además, en cuanto a la seguridad, las comunidades con un nivel alto de pobreza buscan la forma de sobrevivir, llegando a practicar acciones ilícitas lo que incide de manera negativa en la percepción de los barrios.

Todo lo anterior, normalmente es producto del desconocimiento del territorio por parte del estado y de los diferentes actores que pueden intervenir en él, lo que permite afirmar que **las comunidades reclaman la documentación real de sus territorios**. Frente a esta necesidad de **reconocer las problemáticas de las comunidades que habitan los contextos** en mención, se trae a colación el Mapeo colectivo como herramienta altamente eficaz para exponer la realidad de los territorios y sus comunidades. A través de esta herramienta se sientan las bases para el reconocimiento de su entorno, consolidando al mapeo como una herramienta con un nivel de complejidad bajo, pero poderosa en términos de representación gráfica y de documentación territorial

H. Método.

La actividad en términos generales se estructuró en cuatro fases que van desde el ejercicio de empatizar con la comunidad hasta el diálogo de saberes resultado del ejercicio de mapeo colectivo con la comunidad y de la utilización de la guía de mapeo.

Fase 1	Preparación: para desarrollar el intercambio de saberes, articulando el trabajo con la comunidad en específica. Explicación individual o grupal de por qué se va a hacer el ejercicio y cuál es su propósito.
Fase 2	Caracterización: de la comunidad en tres vertientes; las relaciones, las espacialidades y las sensaciones.
Fase 3	Aplicación: de la guía de mapeo en la cual las personas encuentran la información necesaria para desarrollar cada mapa.
Fase 4	Encuentro: con los diferentes actores que desarrollaron el ejercicio propiciando un debate de la caracterización del territorio, su diferencias y puntos en común.

I. Visitas de acercamiento al territorio.

<p>Primera visita 21/03/23</p>	<p>Este primer acercamiento consistió en la reunión con el coordinador —Numar Álvarez— del Colegio Benposta, Sede Simón Bolívar. La idea de la visita era entregar la invitación para los talleres posteriores con la comunidad educativa. La recepción por parte del coordinador fue positiva y abrió la posibilidad a futuras visitas.</p> <p>Figura 2. Estudiantes en el momento de empatía con los líderes de la comunidad.</p> 
<p>Segunda visita 02/05/23</p>	<p>La visita se desarrolló desde muy temprano en el Colegio. Las primeras actividades consistieron en el trámite de ingreso, el reconocimiento de la institución y la presentación con la comunidad —estudiantes—. Posterior a eso se realizó la explicación de la Guía de Mapeo haciendo uso de un Video Beam. Luego se realizaron juegos relacionados con los mapas y la búsqueda de íconos para mapear. Seguido a esto, por grupos fueron desarrollando cuatro mapas, según las indicaciones de la guía. Luego de un corto receso y refrigerio se socializaron los mapas y se recopilaron para su posterior sistematización.</p> <p>Figura 3. Proceso de construcción de mapeos participativos.</p> 

Esta visita consistió en la elaboración de un mural artístico basado en los planteamientos del mapeo colectivo. La actividad inició con la elección y preparación del muro. Posteriormente se realizó el boceto del mural y luego se vinculó a los estudiantes en el ejercicio de pintura. Esta actividad finalizó con un dialogo reflexivo y la invitación a continuar trabajando en los procesos de mejoramiento del Colegio.

Figura 4.
 Proceso de elaboración del mural artístico.

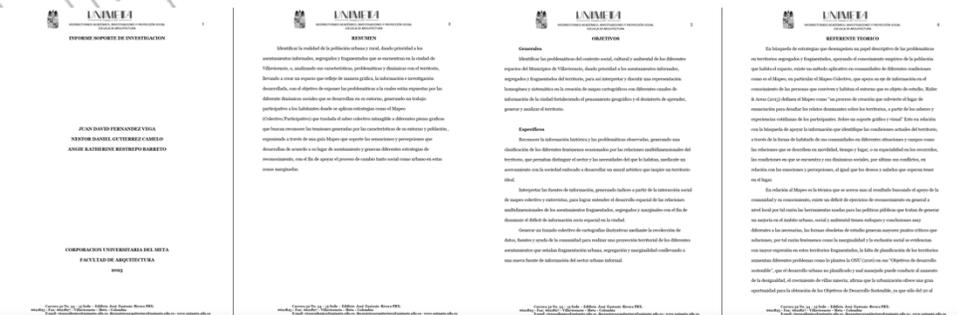


Tercera visita
 25/05/23
 26/05/23

J. Productos obtenidos.

Servicio	Barrio, sector o territorio	N.º de estudiantes vinculados	Tipo de productos.									N.º de productos	Certificación APS		
			DI: Documento de investigación	FT: Ficha técnica	PA: Proyecto arquitectónico	C: Portafolio	C: Cartilla	P: Panel	PO: Poster	M: Mapa	V: Video		IF: Informe final	Sí	No
Observatorio cartográfico	La Nohora	3	1				1		1	4	1	1	9	x	

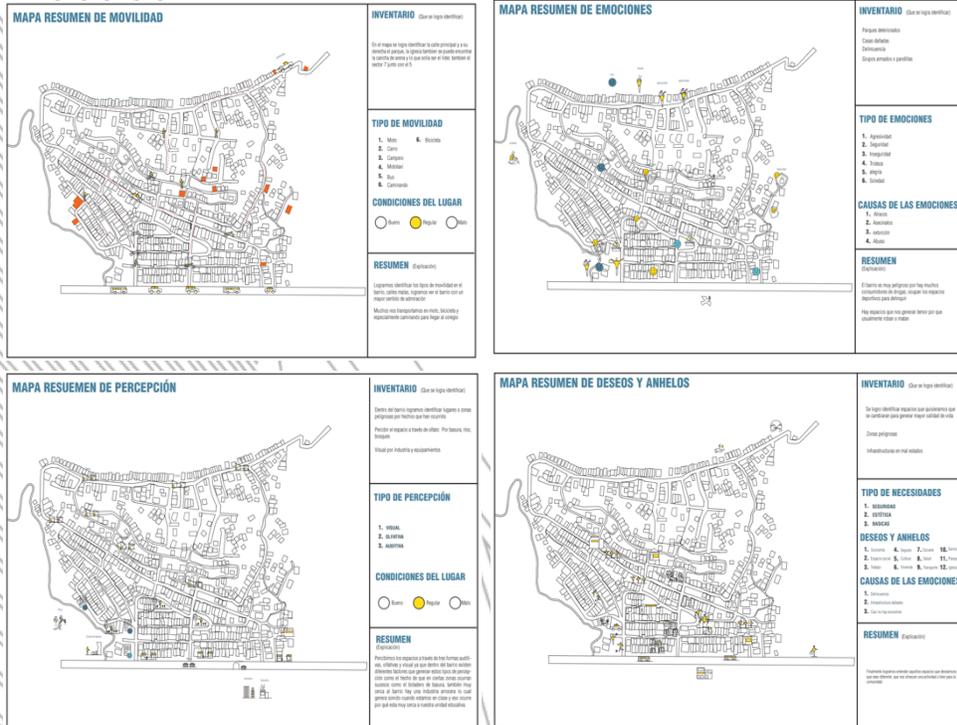
K. Evidencias de los productos obtenidos.

<p>Documento de investigación. (1)</p>	<p>Este documento se constituye como un informe de soporte para las actividades que se llevan a cabo en los territorios, incluye elementos de soporte teórico y metodológicos; además de estrategias de participación en el territorio.</p> <p>Figura 5. Páginas interiores del documento de investigación.</p> 
<p>Cartilla (1)</p>	<p>Este documento se constituye como un informe de soporte para las actividades que se llevan a cabo en los territorios, incluye elementos de soporte teórico y metodológicos; además de estrategias de participación en el territorio.</p> <p>Figura 6. Cubierta y páginas interiores de la Guía de Mapeo Colectivo.</p> 
<p>Poster (1)</p>	<p>El poster además de ser un elemento de divulgación de las actividades realizadas desde el Observatorio y el proyecto OTV complementa el repositorio gráfico de CEPARQ.</p> <p>Figura 7. Poster final Observatorio Territorios Vividos OTV y soportes gráficos.</p> 

Mapas
(4)

Los mapas son el resultado de los ejercicios de “co-creación” con la comunidad y de la utilización de los diferentes instrumentos de trabajo en campo con comunidades vulnerables. En la figura 8 son presentadas las síntesis y digitalizaciones de estos mapas obtenidas del procesamiento y organización de los datos.

Figura 8.
Mapas —cartografías— “co-creadas” con la comunidad del barrio La Nohora.

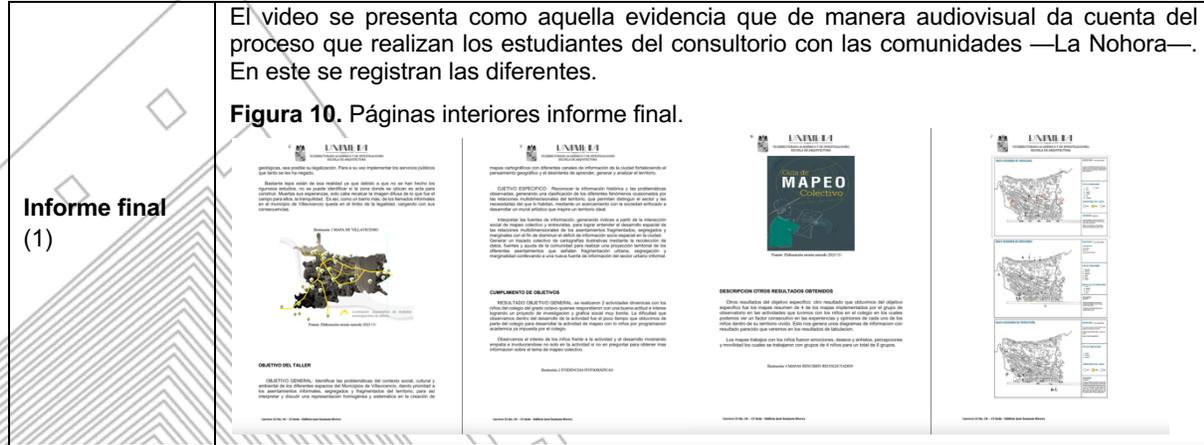


Video
(1)

El video se presenta como aquella evidencia que de manera audiovisual da cuenta del proceso que realizan los estudiantes del consultorio con las comunidades —La Nohora—. En este se registran las diferentes actividades y, en la mayoría de los casos, los testimonios de algunos miembros de la comunidad.

Figura 9. Cubierta y páginas interiores de la Guía de Mapeo Colectivo.





L. Observaciones.

Este informe es resultado de una serie de actividades de Proyección Social y Apropiación Social del Conocimiento que se desarrollan como parte del **ejercicio académico** del Consultorio del Ejercicio Profesional de la Arquitectura CEPARQ de la Corporación Universitaria del Meta - UNIMETA. Tanto esta actividad, como su documentación está sujeta a ajustes, modificaciones y constante mejora.

Esta información debe ser empleada únicamente con fines académicos o educativos, en caso de que sea utilizada es importante reconocer los derechos de los autores y procurar incluir el link que redirija al repositorio de UNIMETA y, particularmente, a la comunidad ABA. Arquitectura – ABAF. CEPARQ en la que se encuentra almacenado este informe.

El informe original, se firma a los 09 días del mes de junio del año 2023 en el marco del evento científico denominado III Encuentro de Experiencias CEPARQ en la Ciudad de Villavicencio

Revisó:
Arq. Jefferson Esteban Quiñones Bustos
PTCDE – Coordinación CEPARQ

Aprobó:
Arq. Melva Irene Díaz Díaz
Decana de la Facultad de Arquitectura

Vo. Bo.

Vo. Bo.