



VICERRECTORADO ACADÉMICO, INVESTIGACIONE Y PROYECTO SOCIAL

ESCUELA DE ARQUITECTURA

PRÁCTICA EN EL AREA ARQUITECTONICA – URBANA -TECNOLOGICA
INFORME FINAL

Alfonso Baquero Salazar

Corporación Universitaria del Meta

Unimeta Facultad de Arquitectura

Villavicencio, Meta

Mayo, 2023



VICERRECTORADO ACADÉMICO, INVESTIGACIONE Y PROYECTO SOCIAL

ESCUELA DE ARQUITECTURA

INFORME FINAL

Alfonso Baquero Salazar

Escenario de prácticas empresariales:

Balance Arquitectura S.A.S
Calle 123 7 57 Oficina 501 Bogotá D.C

Jefe inmediato:

Arq. Néstor Alberto Peña Cifuentes

Monitor de prácticas empresariales:

Arq. Paula Stefani Mejía Parrado

Corporación Universitaria del Meta
Unimeta Facultad de Arquitectura

Villavicencio, Meta



Nota de Aceptación de la Decanatura de Arquitectura.

Arquitecta Janeth del Pilar Vaca Devia

Decana de la Facultad de Arquitectura

Nota de Aceptación del Coordinador.

Arquitecto Andrés Hernán Varón

Nota de Aceptación del Tutor.

Arquitecto Néstor Alberto Peña Cifuentes

Nota de Aceptación del Monitor

Arquitecta Paula Mejía



Nota Dedicatoria

Dedico este trabajo principalmente a MI, por intentar, intentar y nuevamente intentar y nunca haber dejado de soñar en lograr poner las siglas ARQ. antes de mi nombre. por volver a realizar el esfuerzo después de tantos años y permitirme el haber llegado hasta este momento tan importante de mi formación profesional. A mi familia por siempre estar ahí, y en especial a mi esposa y mis hijas por ser la luz que me alumbro el camino para seguir adelante.



Nota de Agradecimiento

El presente informe de prácticas fue realizado bajo la supervisión de la Arquitecto Néstor Alberto Peña Cifuentes, en cabeza de la empresa Balance Arquitectura S.A.S a quienes desde el fondo de mi corazón les agradezco por la oportunidad del acompañamiento de este proceso. Además, de agradecer a un grupo de docentes y arquitectos, como los Arquitectos Paula Mejía y Andrés Varón por su seguimiento y donación de conocimiento para culminar este proceso. Gracias por su apoyo.

A mis padres por siempre estar de manera presencial y/o espiritual, que desde el cielo me guía uno y el otro desde la tierra me habla y me orienta a no seguir cometiendo errores.

A mi esposa por ser la persona que me acompaña día a día y me da la fuerza para no dejar las cosas atrás, a mis hijas que son mi guía y mi fuerza de ser una mejor persona y de ahora en adelante me formara para ser un mejor profesional. Y por último y no menos importante quiero agradecerme a MI, por nunca dejar de luchar y luchar, aunque la edad no fue un obstáculo, para volver a estudiar, hoy puedo decir, Alfonso lo logramos.



Resumen

Este informe plasma el desarrollo de las prácticas laborales que se ejecutan de acuerdo con un cronograma de actividades con un tiempo establecido; estas prácticas laborales se dan a conocer a través de un registro fotográfico el proceso que se fue ejecutado y las actividades que se desarrollaron con los productos que se entregaron a satisfacción de la empresa donde se prestaron las prácticas laborales.

Palabras clave: Informe, ejecución, cronograma, registro, productos, satisfacción.

Abstrac

This report reflects the development of labor practices that are executed according to a schedule of activities with a set time; these work practices are disclosed through a photographic record of the process that was executed and the activities that were developed with the products that were delivered to the satisfaction of the company where the work practices were provided.

Keywords: Report, execution, schedule, registration, products, satisfaction.



Contenido

INTRODUCCIÓN	10
1. Reseña Histórica del Escenario de Prácticas.....	11
2. Plan Estratégico del Escenario de Prácticas: Misión, Visión, Objetivos, Metas.....	12
2.1. Misión	12
2.2. Visión	12
2.3. Objetivos a Corto Plazo	13
2.4. Objetivos a Mediano Plazo	13
2.3 Objetivos a Largo Plazo	14
3. Descripción de Funciones y Procedimientos a Desarrollar o Desarrollados en El caso de Homologación.....	14
4. Objetivo buscado por el Practicante en el Desarrollo de la Práctica	14



5. Metas que se Propone el Practicante.	15
6. Diagnósticos y Problemáticas Detectadas al Iniciar la Práctica.....	16
7. Cronograma de Actividades Realizadas.....	16
7.1 Trabajos Desarrollados.....	17
7.1.1 Proyecto "DISEÑO PROYECTO OXXO"	17
8. Descripción De Las Actividades y Funciones Desarrolladas Por El Practicante	26
9. Estructura De Diagnostico	26
10. Plan de Mejoramiento	28
11. Porcentaje de Implementación de Plan de Practicas a La Fecha del Informe	29
12. Normativa externa e interna que rige el escenario de práctica.....	30
12.1 Normativa interna que rige el escenario de practica	30
12.2 Normativa externa que rige el escenario de practica	30
13. Referente Bibliográfico	¡Error! Marcador no definido.

INDICE DE FIGURAS

Carrera 32 No. 34 – 15 Sede - Edificio José Eustasio Rivera
PBX: 6621825 - Fax: 6621827 - Villavicencio - Meta – Colombia
E-mail: viceacademica@unimeta.edu.co, decanaturaarquitectura@unimeta.edu.co - www.unimeta.edu.co
Facebook: Unimeta Universidad del Meta Twitter: @Unidelmata



Figura 1 Equipo de trabajo. “fotografía Balance arquitectura”	11
Figura 2 Propuesta arquitectónica tienda Oxxo andes 64	18
Figura 3 Propuesta cortes longitudinales tienda Oxxo andes 64	19
Figura 4 Propuesta fachada tienda Oxxo andes	20
Figura 5 Registro fotográfico estado actual predio a intervenir	21
Figura 6 Registro fotográfico estado actual predio a intervenir	22

INDICE DE TABLAS

Tabla 1 Cronograma de actividades.....	17
---	----



INTRODUCCIÓN

En el siguiente informe es la hoja de ruta que se logró establecer para el desarrollo de las prácticas laborales en el área de arquitectura en la empresa Balance Arquitectura S.A.S, en este, se puede observar el desarrollo y desempeño de cada una de las actividades desarrolladas en la empresa.



1. Reseña Histórica del Escenario de Prácticas

Balance arquitectura es una sociedad constituida ante la Cámara de Comercio de Bogotá, el 25 de junio del 2012. Nace bajo la fusión de dos empresas, por un lado, María Lucia Mogollón, que se había inclinado en el diseño de interiores, con un gran conocimiento en el sector empresarial, y por otro lado Néstor Peña y Christian Blackburn, los cuales se habían inclinado por el diseño y construcción de oficinas en el sector privado. Con gran experiencia por lados separados, se encuentran por clientes paralelos a sus empresas y toman la decisión de unir experiencias y clientes y crear una compañía más grande y sólida, la cual pueda suplir las necesidades sugeridas por sus clientes. (Balance Arquitectura, 2023)

Figura 1

Equipo de trabajo. “fotografía de Balance Arquitectura”



Nota: socios Balance Arquitectura S.A.S es dirigido por Néstor Alberto Peña Cifuentes, Christian Blackburn y María Lucia.

Fuente: (@balancearquitectura)



2. Plan Estratégico del Escenario de Prácticas: Misión, Visión, Objetivos, Metas.

En el plan estratégico, la empresa Balance Arquitectura establece que se proyecta a ser una empresa líder en el diseño y la construcción, con la vinculación de nuevas tendencias arquitectónicas, las cuales transformen no solo espacios, si no la calidad de cada uno de los usuarios de los mismos.

2.1.Misión

Balance Arquitectura es una empresa dedicada al diseño y la construcción de proyectos arquitectónicos, que busca responder a las expectativas de nuestros clientes en innovación y calidad. (Balance Arquitectura)

2.2.Visión

Balance Arquitectura busca consolidarse como una empresa competitiva en constante adaptación a los retos comerciales, desarrollando productos apropiados a los cambios



ESCUELA DE ARQUITECTURA
urbanos, técnicos y sociales del país. (Balance Arquitectura)

2.3.Objetivos a Corto Plazo

Proporcionar servicios en proyectos arquitectónicos en diseño, construcción y planificación. (Balance Arquitectura)

2.4. Objetivos a Mediano Plazo

Consolidar proyectos arquitectónicos sostenibles, mediante certificaciones LEED Y PMP, los cuales contamos en la empresa, estas certificaciones nos permiten innovar en nuevas tendencias de vanguardia en el diseño empresarial y lograr competir con otros actores del mercado nacional e internacional.

Lograr consolidar la certificación en gestión de calidad ISO 9001, la cual nos permitirá trazar una hoja de ruta más confiable para nuestros futuros clientes. En los diferentes campos de la compañía Balance Arquitectura. (Balance Arquitectura)



2.3 Objetivos a Largo Plazo

Posicionar la compañía Balance Arquitectura como una empresa líder en el diseño, construcción e innovación, que logre suplir las necesidades de sus clientes con tendencias de vanguardia mundial. (Balance Arquitectura)

3. Descripción de Funciones y Procedimientos a Desarrollar o Desarrollados en El caso de Homologación.

El cargo desempeñado dentro de la empresa Balance Arquitectura, es como Auxiliar de Arquitectura, con actividades en apoyo de diseño arquitectónico, apoyo en visualizaciones 3D, apoyo a los procesos constructivo e interventorías de acabados.

4. Objetivo buscado por el Practicante en el Desarrollo de la Práctica.

Aplicar el conocimiento y las habilidades adquiridas durante la formación académica, y llevarlos al campo de acción. Donde se logren mezclar la academia con la experiencia del día a día, de todas las actividades que se desarrollan en una obra de construcción o en la transformación de un diseño arquitectónico.



5. Metas que se Propone el Practicante.

El propósito de este ejercicio, es lograr articular la academia, con la vida empresarial en el campo de la arquitectura, realizando un seguimiento desde la formulación, diseño, desarrollo y puesta en marcha de un proyecto arquitectónico, que no solo supla las necesidades de un cliente, si no que sea amigable con el medio ambiente y engranado con su contexto urbano inmediato; la empresa Balance Arquitectura, ha desarrollado varios frentes de trabajo a nivel nacional, como internacional. Donde logra consolidar su marca en diseño y construcción, partiendo de este antecedente, el practicante podrá lograr ampliar su conocimiento adquirido en la academia, he implementarlo en otras ciudades, con las características de las mismas ciudades, logrando ampliar su campo de acción más allá de la ciudad de Villavicencio.



6. Diagnósticos y Problemáticas Detectadas al Iniciar la Práctica.

Con pocos días de ingreso a la compañía Balance arquitectura, es un poco irresponsable realizar un diagnóstico sobre las problemáticas de la misma, dicho diagnostico se elaborará atreves del conocimiento, y puesta en marcha de los modelos de ejecución de procesos de diseño y construcción.

La empresa Balance Arquitectura, de la manera más formal suministro la documentación y firmas requeridas, para el convenio con la Corporación Universitaria del Meta.

7. Cronograma de Actividades Realizadas.

Se elaboró un cronograma de actividades, en el cual se debía ir plasmando cada actividad que era delegada por el tutor de prácticas y que ya estuviera realizada.

Se realizó un total de 210 horas de prácticas laborales, entre las cuales se ejecutaron trabajos de inspección ocular y técnica de procesos, apoyo al proceso de diseño, diagnostico a los procesos en ejecución y apoyo a visualizaciones 3D.



Tabla 1

Cronograma de Actividades

BALANCE **Arquitectura** **CRONOGRAMA DE ACTIVIDADES**
 NOMBRE: ALFONSO BAQUERO SALAZAR
 OCUPACION: PRACTICANTE
 FECHA:

ACTIVIDAD	SEMANAS (LUNES A VIERNES 8:00 AM A 1:00 PM)									TOTAL HORAS LABORALES X ACTIVIDAD	
	1	2	3	4	5	6	7	8	9		
Inspección ocular y técnica de procesos en ejecución de la empresa											75
Apoyo en el proceso de diseño de los procesos en ejecución y proyectados											50
Realizar diagnostico a los procesos de ejecución de obra, para implementación de acciones a mejorar											50
Apoyo de visualizaciones 3D, en los procesos en etapa de diseño											35
TOTAL HORAS LABORADAS X SEMANA	25	25	25	25	25	25	25	25	10		210

		TOTAL HORAS: 210
EST PRACTICANTE: ALFONSO BAQUERO SALAZAR CC 86.087.863	TUTOR: ARQ. NESTOR ALBERTO PEÑA BALANCE ARQUITECTURA	FIRMADO: _____

Nota: Se realizó un cronograma de actividades en el cual se plasman las actividades realizadas diariamente dentro de la practica laboral.

Fuente: Elaboración propia.

7.1 Trabajos Desarrollados.

En las 21 horas de practica se han desarrollado los siguientes trabajos:

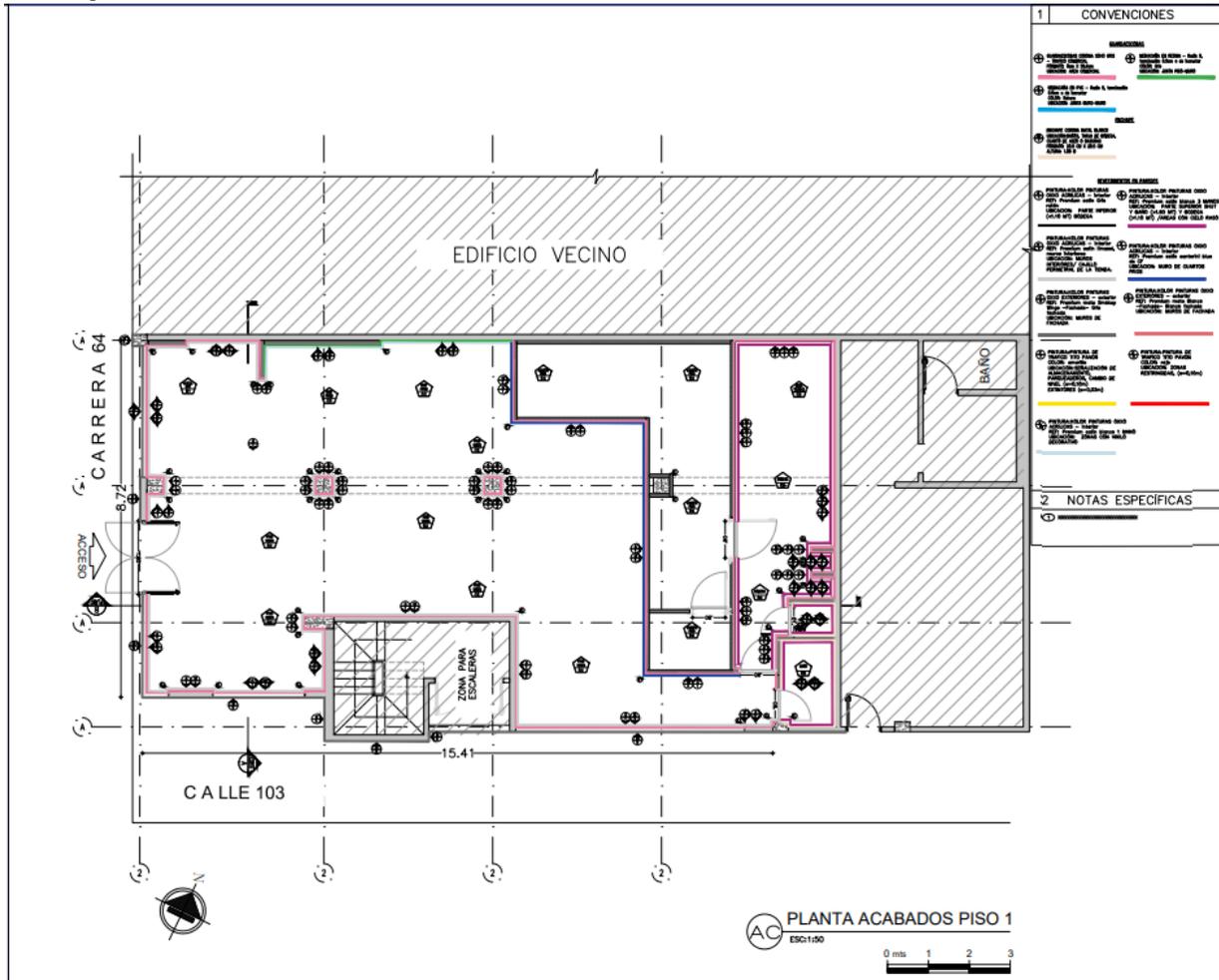
7.1.1 Proyecto "DISEÑO PROYECTO OXXO"

Se realizo visita ocular al predio a intervenir, y últimos ajustes de diseño al proyecto "TIENDA OXXO ANDES 64".



Figura 2

Propuesta de arquitectónica tienda Oxxo andes 64



Nota: Se realizaron los ajustes finales la propuesta arquitectónica tienda Oxxo andes 64.

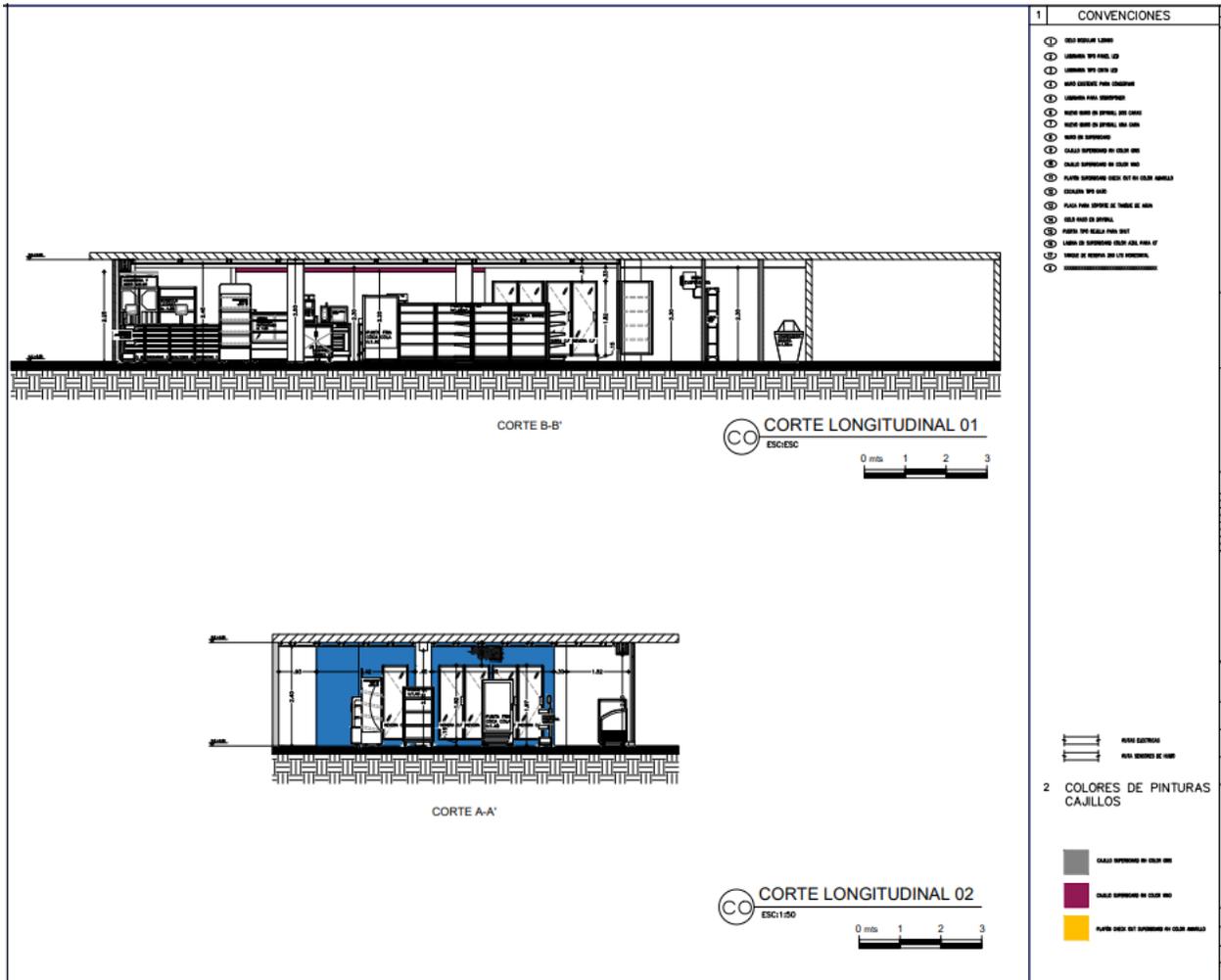
Fuente: Elaboración propia.

Se realizó el ajuste a la fachada, al proyecto "tienda Oxxo andes 64" dibujo arquitectónico(Figura 3 y 4)



Figura 3

cortes tienda Oxxo andes 64



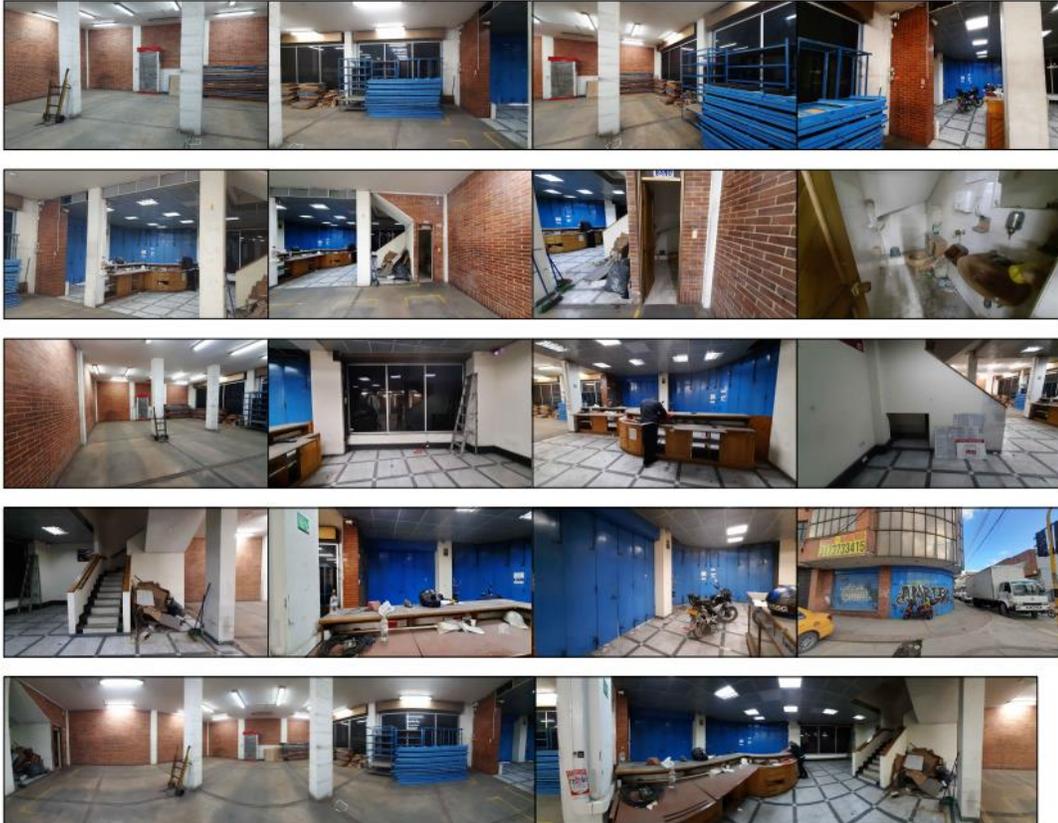
Nota: Se realizaron los ajustes finales la propuesta arquitectónica tienda Oxxo andes 64.

Fuente: Elaboración propia.



Figura 5

Registro fotográfico



Nota: Se elaboró visita ocular al predio a intervenir.

Fuente: Elaboración propia.



ESCUELA DE ARQUITECTURA

Figura 6

Registro fotográfico

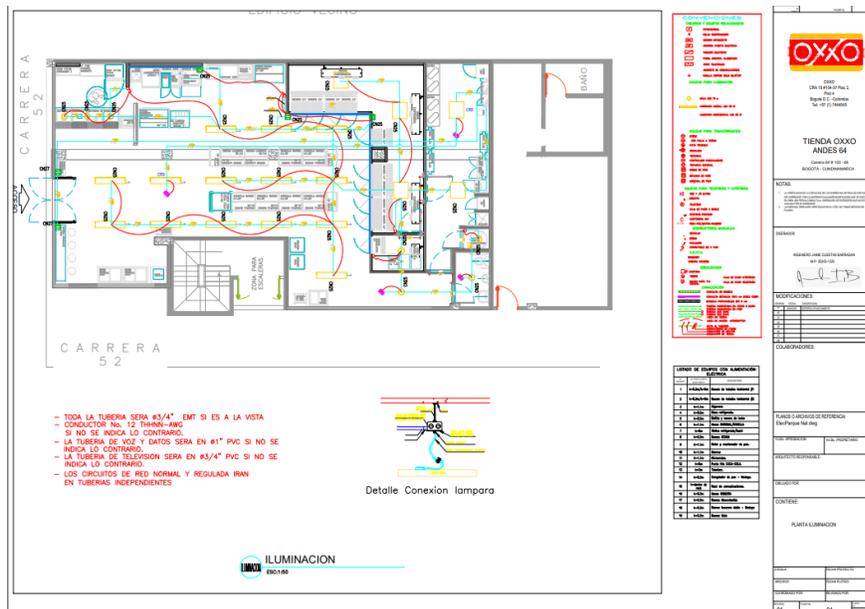


Nota: Se elaboró visita ocular al predio a intervenir.

Fuente: Elaboración propia.

Figura 7

Plano eléctrico - iluminación



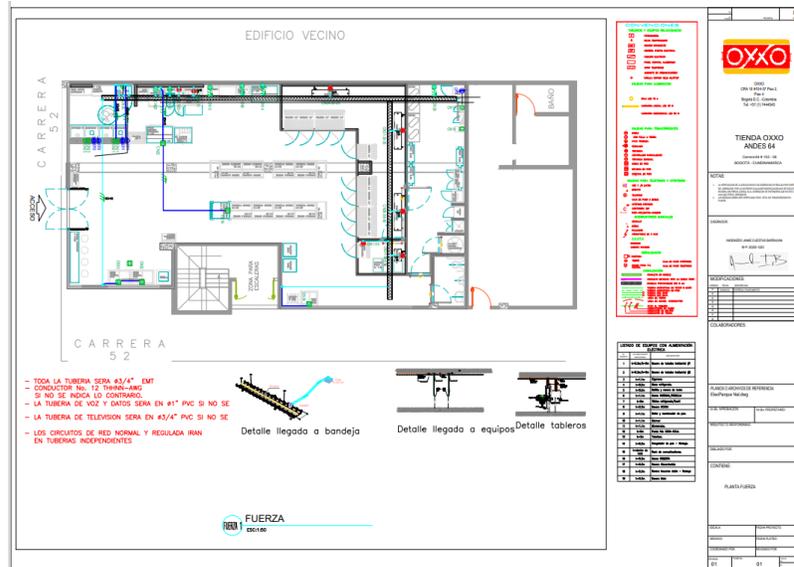
Nota: plano iluminación OXXO ANDES 64

Fuente: Elaboración propia.

Carrera 32 No. 34 – 15 Sede - Edificio José Eustasio Rivera
 PBX: 6621825 - Fax: 6621827 - Villavicencio - Meta – Colombia
 E-mail: viceacademica@unimeta.edu.co, decanaturaarquitectura@unimeta.edu.co - www.unimeta.edu.co
 Facebook: Unimeta Universidad del Meta Twitter: @Unidelmata

Figura 8

Plano eléctrico – planta fuerza

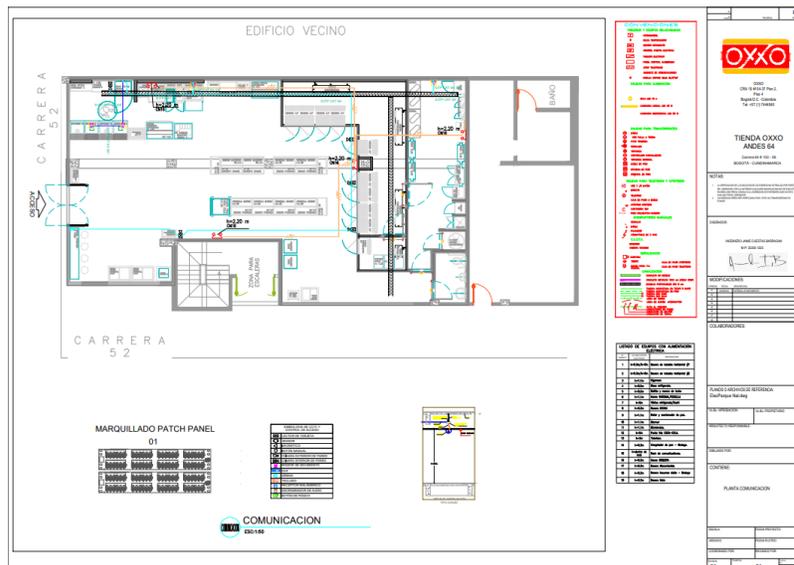


Nota: plano eléctrico

Fuente: Elaboración propia.

Figura 9

Plano eléctrico – comunicación



Nota: plano electrico

Fuente: Elaboración propia.



8. Descripción De Las Actividades y Funciones Desarrolladas Por El Practicante

Se elaboró en la empresa Balance Arquitectura, una estrategia multidisciplinar, para lograr aportar el conocimiento desde la academia en los diferentes campos de acción de la compañía, como auxiliar de arquitectura y con la estrategia planteada se logro romper la barrera entre el diseño y la obra, para así lograr adquirir gran conocimiento en diferentes campos de acción.

En el trabajo de oficina, se desarrolló planimetría y renderización a las modificaciones planteadas por el cliente OXXO, y en trabajo de campo, se desarrollaron diferentes visitas a la obra OXXO ANDES 64, para realizar seguimiento a la misma y compartir con las cuadrillas, las modificaciones solicitadas por el cliente.

9. Estructura De Diagnostico

Al momento de realizar las practicas, el pasante se enfrenta a la realidad en el campo laboral, donde el conocimiento se enfrenta a la experiencia de los profesionales en los diferentes campos, ejercicio donde se logra identificar, las fortalezas, debilidades, oportunidades y amenazas dentro de la empresa Balance Arquitectura.

Una de la mayores debilidades a la que nos enfrentamos los practicantes, es al conocimiento básico adquirido en la academia en cuento a las instalaciones sanitarias, hidráulicas o eléctricas; al plasmarlas en un contexto real, enfrentado a la aprobación de la curaduría; la nomenclatura, la



convenciones y la normativa se convierten en un problema para lograr plasmar en las planimetrías lo deseado.

Como practicante en la empresa Balance Arquitectura, se encuentra en mis actividades el apoyo en diseño y construcción, razón por la cual, se tuvo la posibilidad de estar haciendo un acompañamiento en sitio al OXXO andes 64; mediante mi formación académica tan solo tuve una salida o visita a obra, dirigida por el ingeniero Orlando Barbosa, a la obra en desarrollo en su momento denominada Torres de Salerno. Al tener un conocimiento casi nulo de obra, del manejo y evolución de una obra, comportamiento de materiales en sitio, desarrollo del día a día de la obra, etc. Me vi obligado a solicitar acompañamiento al equipo que desarrolla actividades de obra, a los oficiales de construcción y el maestro general.

Como conclusión de este diagnóstico, me es pertinente y me siento obligado a solicitarle a la facultad la vinculación académica para las futuras generaciones, las visitas de obra o trabajo de campo, en obras de alto o mediano impacto en la ciudad. Es parte de la formación tener ese contacto directo con el desarrollo de las actividades diarias de una obra, su conocimiento en el manejo y acción de materiales y actividades.

La exigencia en el conocimiento y en la diagramación de las nomenclaturas en las diferentes instalaciones, es nula, concidero que, para formar mejores profesionales, la academia debería fortalecer mas en exigir a sus estudiantes en este tipo de diagramación arquitectónica.



Tabla 2

Matriz DOFA

DEBILIDADES	OPORTUNIDADES
La comunicación no constante con todo el personal de la compañía, debido al trabajo remoto de diferentes áreas	Refuerzo en conocimientos de las herramientas CAD Y BIM, Trabajo de campo en una de las obras de la compañía, Contacto directo con el cliente final del proyecto
la falta de conocimiento en la nomenclatura técnica de las diferentes instalaciones.	
FORTALEZAS	AMENAZAS
Puntualidad a la hora de conectividad remota	El no contacto directo con el cliente final, Por la actividad remota
Entrega de solicitado por el tutor a tiempo	

10. Plan de Mejoramiento

Brindar un excelente servicio a clientes y usuarios de la empresa, en las áreas de mantenimiento, diseño y construcción, buscando siempre obtener los productos de alta calidad para satisfacer y cumplir los requerimientos de los clientes; de una manera efectiva, competitiva y rentable.

Orientados por un clima positivo y de confianza en nuestros proveedores y clientes, tratando nuestro medio ambiente con respeto y aportando al desarrollo de la comunidad.

Organizar un banco de proyectos, donde los futuros auxiliares puedan identificar el usuario final de forma remota, donde se logren identificar sus gustos, tendencias o corrientes arquitectónicas



11. Porcentaje de Implementación de Plan de Practicas a La Fecha del Informe

De las 210 horas las que se debe completar en su 100%, teniendo en cuenta el acta de inicio debe coincidir con el cronograma, el cual está estipulado el 2023/02/28 y la fecha de finalización el 2023/04/28 se han completado 180 horas de 210 horas, un 85,71%, las cuales el 100% será completado hasta el día 2020/05/04, la modificación en el cronograma se debe a la solicitud de la empresa, para completar el trabajo pendiente y la actividades que se están desarrollando en la empresa Balance Arquitectura, acompañamiento al cliente final y entrega del proyecto denominado OXXO andes 64

Figura 7

Gráfico de tiempo realizado en prácticas laborales



Nota: Grafico ilustrativo del porcentaje de horas de practica laboral realizadas.

Fuente: Elaboración propia.



12. Normativa externa e interna que rige el escenario de práctica

12.1 Normativa interna que rige el escenario de practica

Acuerdo No. 003 (30 de enero del 2020)

El consejo superior de la corporación universitaria del meta-UNIMETA- en uso de sus atribuciones legales y estatutarias y considerando qué es función del consejo superior de la corporación universitaria del meta-UNIMETA-expedir a propuesta de la rectora los reglamentos de la institución.

Qué el gobierno nacional expidió la ley 1780 del 2016 en el cual se determinan los criterios generales de la práctica laboral reguladas por la resolución 3546 de 2018 del ministerio de trabajo.

Que mediante acuerdo número 006 del 20 de febrero del 2015 se adelantó la actualización del reglamento de prácticas el cual fue modificado por el acuerdo 014 del 2018. Qué se ha tomado como política revisar y actualizar los reglamentos de la institución para unificar criterios y para que tengan coherencia con los planes de desarrollo institucional 15 quinquenales y procesos relacionados con alta calidad.
(Corporación Universitaria del Meta)

12.2 Normativa externa que rige el escenario de practica

Principios organizacionales

Carrera 32 No. 34 – 15 Sede - Edificio José Eustasio Rivera
PBX: 6621825 - Fax: 6621827 - Villavicencio - Meta – Colombia
E-mail: viceacademica@unimeta.edu.co, decanaturaarquitectura@unimeta.edu.co - www.unimeta.edu.co
Facebook: Unimeta Universidad del Meta Twitter: @Unidelmata



En el desarrollo de todas las actividades que están dentro del objeto social de la empresa Balance Arquitectura SAS se enmarcan los siguientes valores:

Libertad

Trabajamos para que las personas creativas son cada vez más valiosas para una empresa, pero exigen libertad de pensamiento y de creación de ideas.

Lealtad

Si nos mostramos leales y fieles con nuestro equipo y nuestros clientes, ellos nos devolverán esa fidelidad.

Innovación

Estamos en la búsqueda constante de innovar nuestros procesos, productos y servicios con el fin de mejorar cada día más y de implementar nuevas tecnologías.

Pasión

Tanto en la vertiente social como en la ecológica, si demostramos ser responsables con la sociedad y el medio ambiente, haremos ver que no nos interesan únicamente los beneficios económicos.

13. Cronograma de actividades realizadas

Las actividades del escenario de prácticas laborales desarrolladas en el marco del



cronograma aprobado por Balance Arquitectura S.A.S; se adicionan nuevos ítems a las actividades ya planteadas, puesto que algunos requerimientos solicitados por el cliente final y la empresa, no estaban contemplados, razón por la cual de manera voluntaria y con la mejor disposición del practicante, fueron adquiridos con responsabilidad y compromiso con el proyecto OXXO ANDES 64.

14. Conclusiones

En este ejercicio de prácticas laborales, se logró aportaron conocimiento desde la academia en cuanto a la formación y ejecución de procesos, logrando implementar una hoja de ruta en los procesos de adjudicación de procesos y clientes entre los profesionales en la empresa balance arquitectura, como profesional se logra fortalecer el conocimiento adquirido, con desarrollo de la planimetría apta o solicitada para las curaduría; se logró adquirir un nuevo conocimiento en las convenciones técnicas en las diferentes instalaciones eléctricas, sanitarias, hidráulicas entre otras.

Se logro tener ese contacto directo con el cliente final. En donde identifico la problemática y se desarrolló un ejercicio bajo los requerimientos del mismo.



15. Referente Bibliográfico

Contexto de la Organización.doc. *Balance Arquitectura S.A.S.* Bogotá D.C.

Balance Arquitectura (2012). *Historia o Reseña Balance Arquitectura S.A.S.* Bogotá D.C.



VICERRECTORADO ACADÉMICO, INVESTIGACIONE Y PROYECTO SOCIAL

ESCUELA DE ARQUITECTURA