

## Ficha técnica N.º APS-OC-002-2022-2

Consultorio del ejercicio profesional de arquitectura “CEPARQ”  
Actividades de Apropiación Social del Conocimiento

### El observatorio cartográfico y los asentamientos informales. Barrio la Nohora.

**Arq. Jefferson Esteban Quiñones Bustos**

Profesor Tiempo Completo Dedicación Exclusiva  
Programa de Arquitectura - Corporación Universitaria del Meta

**Arq. Catalina Henao Carrillo**

Profesor Tiempo Completo Dedicación Exclusiva  
Programa de Arquitectura - Corporación Universitaria del Meta

**Santiago Rodríguez Estrada - Camila Alejandra Merchán Gómez - Sara Vanesa Millán Esquivel  
Yimer Alexander Castellanos Salazar - Leyson Alejandro Palacios García -  
Julián Camilo Quiroz Pinzón**

#### Nota

Esta ficha contiene una síntesis de un ejercicio académico en el marco de las actividades de proyección social desarrolladas en la asignatura “Consultorio profesional de Arquitectura - CEPARQ”.

Cualquier inquietud respecto a este documento debe ser remitida al correo electrónico

[ceparq@unimeta.edu.co](mailto:ceparq@unimeta.edu.co)

Villavicencio, noviembre de 2022

**Ficha técnica N.º APS-OC-002-2022-2**  
**Consultorio del ejercicio profesional de arquitectura “CEPARQ”**  
 Actividades de apropiación social del conocimiento

**A. Información general.**

Nombre de la actividad:	<b>EL OBSERVATORIO CARTOGRÁFICO Y LOS ASENTAMIENTOS INFORMALES. BARRIO LA NOHORA.</b>
Proyecto de investigación:	Observatorio Territorios Vividos.
Autores:	Arq. Jefferson Esteban Quiñones Bustos. Arq. Catalina Henao Carrillo.
Coautores:	Santiago Rodríguez Estrada. Camila Alejandra Merchán Gómez. Sara Vanesa Millán Esquivel. Yimer Alexander Castellanos Salazar. Leyson Alejandro Palacios García. Julián Camilo Quiroz Pinzón.
Período académico:	2022-2.
Beneficiario:	Comunidad del barrio La Nohora.

**B. Comunicación y difusión del proyecto.**

El proyecto se difundirá a través del Repositorio de la Corporación Universitaria del Meta, específicamente en la comunidad ABA. Arquitectura – ABAF. CEPARQ.

<https://repositorio.unimeta.edu.co/handle/unimeta/1172>

**C. Localización de la actividad.**

Departamento:	Ciudad:	Barrio o territorio:
Meta.	Villavicencio.	La Nohora.

**Figura 1.**  
 Fotografía satelital de Villavicencio.



Tomada de: Google Earth Pro.

#### D. Palabras clave que definen del proyecto.

Apropiación social, cartografía, mapeo, comunidad, participación.

#### E. Resumen.

En la actualidad existen diversos territorios que presentan realidades sociales complejas específicas que demandan ser documentadas de manera innovadora y cercana tanto a los investigadores como a cualquier tipo de lector. Las diferentes actividades registradas en este informe forman parte de la segunda etapa de visitas al barrio La Nohora en el marco del proyecto de Investigación Observatorio Territorios Vividos y específicamente del semillero de investigación NAUTAS —Navegantes del ambiente, lo urbano, el territorio, la arquitectura y lo social—. Además, estas actividades adelantadas inciden ampliamente en la consolidación del servicio “Observatorio Cartográfico” de CEPARQ consolidando a este como una plataforma en la que se pueda encontrar información de las dinámicas que se generan en el territorio y todas aquellas realidades sociales que demandan ser documentadas. Por medio de diferentes estudios, análisis y actividades, se generaron mapas relacionados con la informalidad en los asentamientos urbanos que en el caso de Villavicencio se da en varios sectores con gran similitud; por ejemplo, en rondas de ríos y/o caños, zonas rurales, asentamientos en laderas montañosas, entre otras.

#### F. Objetivos.

Objetivo general:	Identificar algunas problemáticas del contexto social, cultural y ambiental de los diferentes espacios del Municipio de Villavicencio, dando prioridad a los asentamientos informales, segregados y fragmentados de la ciudad.
Objetivos específicos:	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Reconocer los factores determinantes de los fenómenos sobre asentamientos informales, segregados y fragmentados en el territorio.</li> <li>2. Interactuar socialmente con las comunidades en el ejercicio de creación de mapas.</li> <li>3. Representar homogénea y sistemáticamente algunos sectores de la ciudad fortaleciendo el pensamiento geográfico y el análisis del territorio.</li> </ol>

#### G. Problema o necesidad de base.

Existe un déficit de información socioespacial de la ciudad de Villavicencio debido a la poca comprensión de las dinámicas sociales y territoriales, a la ausencia del pensamiento geográfico y el desinterés por analizar y aprender del territorio. Esto ha acarreado que no se hayan documentado suficientemente los factores económicos, culturales y sociales desde la perspectiva de los habitantes del territorio. Además, la falta de información cartográfica de los asentamientos informales y sus condiciones de pobreza, segregación, crecimiento descontrolado, deterioro físico, y fragmentación por vialidades o elementos naturales, son características que han acentuado la marginalidad de aquellos sectores de la ciudad en los que hay carencia de servicios públicos, equipamientos urbanos y espacios públicos.

En síntesis, actualmente el municipio de Villavicencio carece de espacios informativos donde se pueda encontrar suficiente información cartográfica de diferentes fenómenos, dinámicas, y problemáticas que comprenden el territorio y que esté relacionada con el crecimiento acelerado, desordenado y no monitoreado del municipio. Trabajar en la construcción de este tipo de información sin duda alguna, constituye un insumo importante para para el trabajo alineado con políticas públicas que intenten suplir las necesidades presentes en los territorios.

#### H. Método.

La actividad en términos generales se estructuró en cuatro fases que van desde el ejercicio de empatizar con la comunidad hasta el diálogo de saberes resultado del ejercicio de mapeo colectivo con la comunidad y de la utilización de la guía de mapeo.

Fase 1	<b>Preparación:</b> para desarrollar el intercambio de saberes, articulando el trabajo con la comunidad en específica. Explicación individual o grupal de por qué se va a hacer el ejercicio y cuál es su propósito.
Fase 2	<b>Mapeo colectivo:</b> junto con la comunidad en pro de la identificación de cinco cosas: seguridad, emociones, zonas verdes, comercio y equipamientos.
Fase 3	<b>Encuestas:</b> para la identificación de factores que afectan a las personas que habitan el barrio, así como también el motivo de su llegada y estilo de vida.
Fase 4	<b>Entrevistas:</b> con la finalidad de obtener de la propia comunidad su percepción del barrio, es decir, de su territorio.

**I. Visitas de acercamiento al territorio.**

<p><b>Primera visita</b> 17/09/22</p>	<p>Esta visita tenía por objetivo entablar comunicación con la presidenta de la junta comunal y algunos líderes, con la intención de solicitar autorización para desarrollo de actividades en el sector y presentar la estrategia de trabajo con la comunidad.</p> <p><b>Figura 2.</b> Acercamiento al territorio.</p> 
<p><b>Segunda visita</b> 20/09/22</p>	<p>Esta visita se realizó con el objetivo de concretar los detalles de las actividades propuestas para la comunidad y con la intención de trabajar articuladamente con la JAC en la organización de la actividad, y la definición de la fecha y el lugar.</p> <p><b>Figura 3.</b> Reuniones de concertación con la comunidad.</p> 
<p><b>Tercera visita</b> 08/10/22</p>	<p>En esta visita se trabajó en la actividad nombrada “pinta tu barrio ideal”, para esto se les entregó a los participantes diversos materiales con el objetivo que expresaran gráficamente su ideal de comunidad y barrio.</p> <p><b>Figura 4.</b> Proceso de construcción de mapeos participativos.</p> 

En estas visitas se realizaron las primeras encuestas a la comunidad.

**Figura 5.**  
 Proceso de aplicación de encuestas



**Cuarta visita**  
 05/11/22

**Quinta visita**  
 12/11/22

**J. Productos obtenidos.**

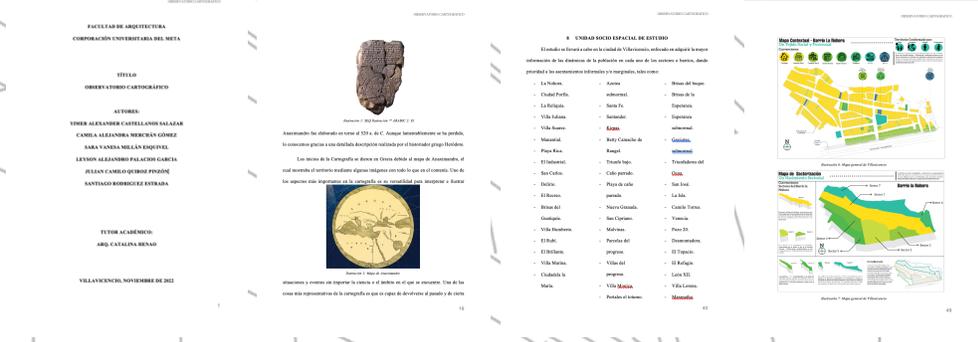
Servicio	Barrio, sector o territorio	N.º de estudiantes vinculados	Tipo de productos.									N.º de productos	Certificación APS	
			DI: Documento de investigación	FT: Ficha técnica	PA: Proyecto arquitectónico	C-: Portafolio	C: Cartilla	P: Panel	PO: Poster	M: Mapa	V: Video		IF: Informe final	Sí
Observatorio cartográfico	La Nohora	6	1				1	1	6	1	1	11	x	

**K. Evidencias de los productos obtenidos.**

Este documento se constituye como un informe de soporte para las actividades que se llevan a cabo en los territorios, incluye elementos de soporte teórico y metodológicos; además de estrategias de participación en el territorio.

**Figura 6.**  
 Páginas interiores del documento de investigación.

**Documento de investigación.**  
 (1)



**Cartilla (1)**

Este documento se constituye como un informe de soporte para las actividades que se llevan a cabo en los territorios, incluye elementos de soporte teórico y metodológicos; además de estrategias de participación en el territorio.

**Figura 7.**  
 Cubierta y páginas interiores de la cartilla metodológica.



**Poster (1)**

El poster además de ser un elemento de divulgación de las actividades realizadas desde el Observatorio y el proyecto OTV complementa el repositorio gráfico de CEPARQ.

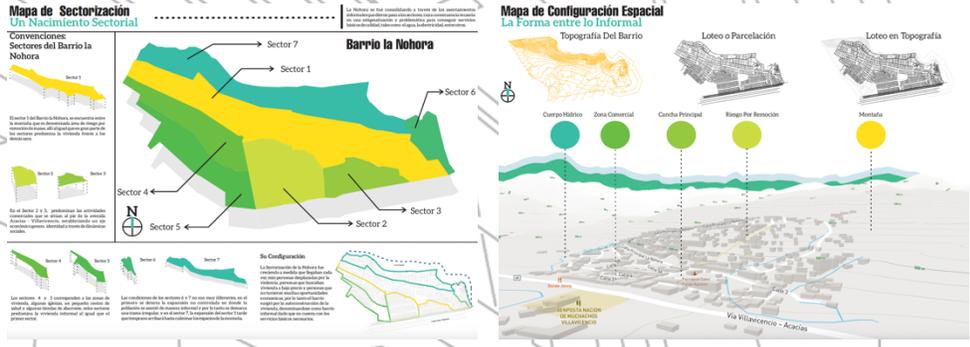
**Figura 8.**  
 Poster final Observatorio Cartográfico.



**Mapas (6)**

Los mapas son el resultado de los ejercicios de “co-creación” con la comunidad y de la utilización de los diferentes instrumentos de trabajo en campo con comunidades vulnerables. En la figura 10 son presentadas las síntesis y digitalizaciones de estos mapas obtenidas del procesamiento y organización de los datos.

**Figura 9.**  
 Mapas —cartografías— “co-creadas” con la comunidad del barrio La Nohora.





El video se presenta como aquella evidencia que de manera audiovisual da cuenta del proceso que realizan los estudiantes del consultorio con las comunidades —La Nohora—. En este se registran las diferentes actividades y, en la mayoría de los casos, los testimonios de algunos miembros de la comunidad.

Figura 10. Video síntesis del proyecto.

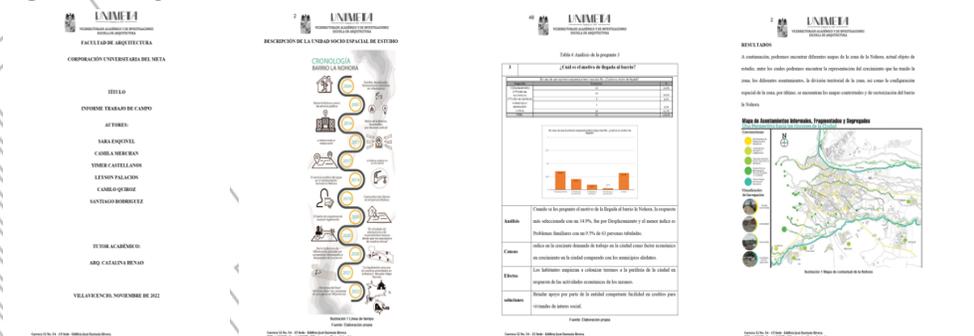
Video  
(1)



**Informe final (1)**

El informe da cuenta de manera textual de las diferentes actividades desarrolladas por los estudiantes y el soporte teórico de las mismas.

**Figura 11. Páginas interiores informe final.**



**L. Observaciones.**

Este informe es resultado de una serie de actividades de Proyección Social y Apropiación Social del Conocimiento que se desarrollan como parte del **ejercicio académico** del Consultorio del Ejercicio Profesional de la Arquitectura CEPARQ de la Corporación Universitaria del Meta - UNIMETA. Tanto esta actividad, como su documentación está sujeta a ajustes, modificaciones y constante mejora.

Esta información debe ser empleada únicamente con fines académicos o educativos, en caso de que sea utilizada es importante reconocer los derechos de los autores y procurar incluir el link que redirija al repositorio de UNIMETA y, particularmente, a la comunidad ABA. Arquitectura – ABAF. CEPARQ en la que se encuentra almacenado este informe.

El informe original, se firma a los 26 días del mes de noviembre del año 2022 en el marco del evento científico denominado II Encuentro de Experiencias CEPARQ en la Ciudad de Villavicencio

**Revisó:**  
Arq. Jefferson Esteban Quiñones Bustos  
PTCDE – Coordinación CEPARQ

**Aprobó:**  
Arq. Melva Irene Díaz Díaz  
Decana de la Facultad de Arquitectura

**Vo. Bo.**

**Vo. Bo.**